

PROGRAMMA

TEATRO LUNA BLOU

DOCUMENTAIRE

Su Solo y Playanan

Curaçao is een onafhankelijk land in de Cariben, binnen het Koninkrijk der Nederlanden. De noordkust is er steil en rotsachtig, terwijl de zuidkust bekend staat om prachtige stranden en ondiepe baaien. Elk strand biedt een unieke sfeer. Verschillende personages delen er hun verhaal over het leven op dit eiland. Allen hebben ze een eigen visie en verwoorden ze hun hoop en zorgen over de recente ontwikkelingen op Curaçao.

Vr. 11 en do. 17 feb. om 19.00 uur

Papiaments gesproken, Nederlands en Engels ondertiteld

Kaartjes kosten 13,50 gulden

Het Vergeten

Erfgoed van Oranje

Een docu die is opgebouwd uit getuigenissen en verhalen van Arubaanse, Bonairiaanse en Curaçaose oorlogsveteranen. De ABC eilanden speelden, evenals Suriname, een belangrijke rol tijdens de Tweede Wereldoorlog. Een rol die volgens de veteranen nooit erkend is, althans niet naar hen toe.

Do. 16 feb. om 19.00 uur

Nederlands gesproken

Kaartjes kosten 13,50 gulden

FESTIVAL

Amor, Aseptashon,

Respet

Vijf jongeren die hebben meegedaan aan de workshop Monologen zullen hun resultaat van de intensieve training presenteren. De voordracht heet 'Amor, Aseptashon, Respet' en het bindende thema is relaties. Er is geput uit theaterstukken van May Henriquez, Marlon Reina en Norman de Palm. De acteurs en actrices zijn Richailine Elisa, Donovan Benett, Bertie Komproe, Naiyel Josepha en Lilimar Valencia; allen zijn van La Tentashon Performing Arts Academy. Zo. 13 feb. om 20.00 uur

Papiaments, Engels en Nederlands gesproken

Kaartjes kosten 15,00 gulden



De danseressen van de Dance Company inspireren de jongere danseressen met hun kennis en ervaring. FOTO DANCE COMPANY

Beleven met de Dance Company

Van een onzer verslaggeefsters
WILLEMSTAD - Dance, een dansvoorstelling die is geïnspireerd op de ervaringen en choreografieën die de danseressen van de Dance Company mee hebben genomen uit Amerika, beleeft morgenavond haar première in Luna Blou. Dance Company Turning Point heeft in juni 2010 deelgenomen aan het Florida Dance Festival in Tampa, Florida. Deze ervaringen hebben zij tezamen met hun

dansdocente Rita Koeks overgebracht naar jongere danseressen, die ook mee zullen dansen. Iedereen wordt uitgenodigd bij de voorstellingen die morgenavond om 18.00 en 20.00 uur spelen. Zondag volgt er nog één om 17.00 uur.

Kaarten kosten 15,00 gulden en zijn te koop bij Balletschool Turning Point aan de Orionweg 7B (achter Burger King). Voor meer informatie bel Rita Koeks (5629920).

Nayza breekt door taboe aids

Door Christel Cosijn en Richelle van den Dungen

WILLEMSTAD - Nayza, een gedramatiseerd verhaal met hoog kippengelhalte, gaat morgen in het Plaza Resort op Bonaire in première.

Het verhaal speelt zich ook af op het eiland en vertelt over Nayza, een meisje dat op haar zoektocht naar liefde zwaar in de problemen komt. Problemen die levensbedreigend blijken te zijn.

De hoofdrol wordt vertolkt door Daniella Bissessar. De Bonairiaanse jongeren die er in meespelen willen het taboe rondom aids doorbreken, omdat het iedereen kan overkomen. Het is belangrijk om in je puberteit, wanneer hormonen het roer over lijken te nemen, toch je hoofd koel te houden. Daarvoor moet je bewust zijn van de gevaren die seksueel overdraagbare

ziektes met zich meebrengen. Ze kunnen niet alleen jeuk veroorzaken of onvruchtbaarheid, maar zelfs tot de dood leiden.

Het getuigt van veel lef van de spelers om op zo'n klein eiland als Bonaire je nek uit te steken voor dit onderwerp. Het gevaar om geïdentificeerd te worden met de personages en het onderwerp is groot.

Nayza is meer dan zomaar een novela, het is gebaseerd op ware gebeurtenissen. Inmiddels loopt het storm onder de jongeren om een kaartje te bemachtigen. Blijkbaar leeft het onderwerp meer dan menigeen beseft.



De hoofdrol wordt vertolkt door Daniella Bissessar. De Bonairiaanse jongeren die er in meespelen willen het taboe rondom aids doorbreken. FOTO ANTILLIAANS DAGBLAD

De makers zijn voornemens de film op meerdere locaties buiten Bonaire te vertonen. Gedacht wordt aan Curaçao en Aruba, de bovenwinden en Nederland. Voorlopig is de Papiamentstalige film Engels ondertiteld en is men in afwachting van UNESCO bevindingen.

Kaartjes kosten vijf dollar en zijn op de premièreavond verkrijgbaar bij Plaza Resort en in de voorverkoop bij de coördinator Dennis Martinu (7881012). Er zijn drie voorstellingen; om 19.00, 20.30 en 22.00 uur. De eerste voorstelling is uitverkocht.

Levende cartoons Goud & Fout

Een van de bekendste the-ma-avonden op Mambo Beach is Goud & Fout, het foute muziekfeest van Curaçao waarbij je goud of fout



gekleed de polonaise danst op het strand. Dj LN zorgt voor een foute quiz met leuke prijzen. Morgenavond vindt de cartooneditie van het feest plaats.

Naast alle foute platen, hoor je liedjes van bijvoorbeeld Alfred J. Kwak en The Looney Tunes. Entree is vijf gulden en het feest begint om 22.00 uur.

Genieten van kunst op de route

Van een onzer verslaggeefsters

WILLEMSTAD - De Curaçaose Kunstroute morgen is een uitstekende gelegenheid om op Curaçao van kunst te genieten. Behalve de expositie Painting from the Other-Side in Mon Art Gallery zijn er ook exposities bij Gallery Alma Blou, Landhuis Bloemhof en

de Yubi Kirindongo Gallery & Statue-garden. Gallery Alma Blou viert zijn 15-jarig bestaan met een Ban Topa Ku Artista van 10.00 tot 16.00 uur, in Landhuis Bloemhof wordt om 10.30 uur de expositie Maskarâ feestelijk geopend en in de Yubi Kirindongo Gallery & Statue Garden is werk van Kirindongo te zien.

Voor meer informatie:

www.lunablou.org

Kassa geopend ma.-vrij.

van 08.00-19.00 uur,

zat. 12.00-20.30 uur, zon.,

12.00-19.00 uur

Tel.nr: 4622209 of

e-mail: info@lunablou.org