

Curaçao/Bonaire

Symposium: Op weg naar BES-loket

Van onze correspondent

KRALENDIJK/NIJMEGEN - De problematische invoering van nieuwe (veelal Nederlandse) wetten en regels op Bonaire, Sint Eustatius en Saba houdt ook de gemoederen van de in Nederland wonende Antillianen bezig.

Onder de titel 'De verbinden- de inspiratie, gezamenlijk op weg naar het BES-loket' wordt op 8 oktober in Nijmegen door de belangenorganisaties CrossBorderRelations en de MAAPP een werksymposium gehouden over de ontwikkelingen op de drie eilanden sinds zij op 10 oktober 2010 zijn opgenomen in het Nederlandse staatsbestel.

De focus zal op het eerste symposium op Bonaire liggen, bij een volgende bijeenkomst gaat de aandacht naar Sint Eustatius en Saba uit. „Dit werksymposium biedt de gelegenheid voor een inhoudelijke en constructieve discussie over de huidige ontwikkelingen en gesignaleerde knelpunten op Bonaire. Een van de knelpunten na 10-10-'10 is voor de Bonaireanen voornamelijk het feit dat er een vacuüm is ontstaan omdat mensen niet weten waar zij met hun

vragen terecht kunnen. Hierdoor wordt de roep om een BES-loket, of een voorziening waar alle BES-eilandbewoners terecht kunnen steeds sterker”, aldus de organisatoren.

„De middag zal ook ruimte bieden om informatie/kennis uit te wisselen rond factoren die duurzame verbeteringen dan wel oplossingen voor gesignaleerde knelpunten een rol spelen of succes rond het uit te voeren beleid of realisatie van projecten kunnen bepalen. De bedoeling is verder ook om van elkaar te leren door uitwisseling van onderlinge ervaringen, verbeter- of verandertools aan te reiken, eventueel deskundig advies te geven of persoonlijk een concrete en waardevolle bijdrage te leveren.”

De doelstellingen van de netwerkorganisatie CrossBorderRelations is om door middel van bewustwording mentale, sociale

en financiële zelfredzaamheid te bevorderen. In gezamenlijkheid met de lokale bevolking wilt CBR met de diverse partners de brugfunctie vervullen tussen de in Nederland woonachtige Bonaireanen en die op het eiland. Dit teneinde in proactieve zin het welzijn en voorspoed van de burgers te stimuleren en professionals te ondersteunen.

De Beweging ter Bevordering van Antilliaanse en Arubaanse Participatie MAAPP heeft tot doel de Antilliaanse en Arubaanse gemeenschap in Nederland te activeren om als actieve medeburgers volwaardig deel te nemen aan de Nederlandse samenleving.

Het symposium wordt gehouden in het Amanné Caribisch Centrum in Nijmegen en duurt van 11.00 tot 15.00 uur. Als dagvoorzitter treedt op Jessey Jacobus Durand.

Demonstratie vioolbouwer



Vioolbouwer Christophe Depierre uit Frankrijk reisde met zijn vrouw, de violiste Virginie Robilliard mee en gaf deze week een demonstratie over hoe een viool bouwen in z'n werk gaat. De entree was vrij toegankelijk en een groep geïnteresseerde mensen maakte tijd vrij om naar de voordracht van Depierre te komen luisteren en vooral ook te kijken. Het komt immers niet vaak voor dat een echte vioolbouwer Curaçao aandoet.

FOTO JEU OLIMPIO

Tekst & fotografie Christel Cosijn en Richelle van den Dungen Gronovius

Tafkah versterkt muziekwereld Bonaire

Harrie Schoffelen en Theo Nijssen speelden zondagmiddag in de Beachhut op Sorobon totdat de sterren aan de hemel stonden. Als 'Tafkah' maakte Schoffelen zijn entree in de Bonaireaanse muziekscene. Gedurende zijn Bonaireaanse tour is hij binnenkort op diverse plekken te beluisteren.

Het eens zo rustige Bonaire lijkt steeds meer te veranderen in een swingend eiland. Het

aantrekken van mensen voor de huizenmarkt en business vraagt ook om meer vermaak. Tafkah staat voor *The Artist Formerly Known As Harry*. Harrie Schoffelen alias 'Harry' is niet nieuw op het eiland. Na zijn zesde bezoek besloot hij vorige maand Nederland achter zich te laten en voorgoed naar Bonaire te verhuizen. Niet iedereen gaat na zijn rechtenstudie de advocatuur in, zo blijkt. Zijn organisatorische talent liet zich al vroeg gelden. Of het nu voor of achter

de schermen was. Als directeur van H2M entertainment vindt hij het hoog tijd voor een nieuwe uitdaging. Vanaf Bonaire hoopt hij nauw betrokken te blijven bij zijn bedrijf, dat voor iedere gelegenheid bands, dj's en 'walking around' entertainers verzorgt. Dat doet het bedrijf al in Nederland waar feesten georganiseerd worden met eigen bands als Harrie's Herrie en Dak D'raf en de Mr. Mephisto's Spectacular Pianoshow. Of een jazzcombo dan wel akoestische formatie zoals 3 Unplugged tijdens een borrel of receptie. Tevens heeft H2M pianisten, dweilorkesten, fotografen, close-up magicians, snel- en karikatuurtekenars en dagvoorzitters in het bestand. Het zal nog een hele dobber worden voor directeur Harry om vanaf de tropen de snaren te blijven beroeren van dit dynamische entertainmentbureau. Aan de andere kant biedt zijn oversteek naar de tropen ook gelegenheid om de eilanden te veroveren. Behalve akoestisch heeft Harry ook veel gespeeld in zogeheten full blown high-power-high-energy-high-entertaining party bands met lichtshows en een extatisch publiek.

Hij verzorgde samen met goede vriend en collega zanger-

gitarist Theo Nijssen het eerste optreden bij de Beachhut op Sorobon. De prettig in het gehoor liggende live muziek lokte jong en oud, lokaal en niet-lokaal van het strand naar de swingende band. De covers die werden gezongen klonken velen bekend in de oren. *Sweet Home Alabama*, *That's Alright mama* en *Can't Buy me Love* waren te onweersstaanbaar om niet even een dansje te wagen.

Na het optreden was er een ontmoeting met de fans die

Harry letterlijk op handen draagt. Bonaire staat open voor nieuwe artiesten. Het biedt nieuwe mogelijkheden tot samenspel, tot jammen en het inspireren van elkaar als muzikant. Het biedt tegelijk de mogelijkheid voor muziekliefhebbers om samen te komen. Op woensdag 24 augustus speelt het tweetal nogmaals 'Two Unplugged' maar ditmaal bij Little Havana. Op vrijdag 2 september gaat Tafkah solo bij City Café.

www.tafkah.nl
www.h2m.nl



Harrie draagt zijn fans op handen.



Harrie Schoffelen, alias 'Tafkah'.