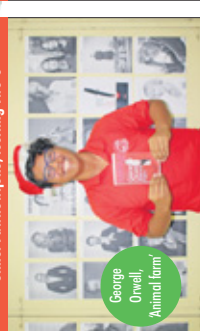


George Orwell, 'Animal Farm'



„Ik vind dit boek een uitstekend boek, omdat het op een kindvriendelijke manier grondig beschrijft hoe het communisme is. Voor de machthebbers is dit boek een toppertje.“

Jan Wollers, 'fort Amérikaans'



„Interessant om te lezen hoe een jongeman, die in de Tweede Wereldoorlog moest onderduiken, want hij was joods, een menselijk contact, wat leidt tot een nog grotere eenzaamheid.“

Ken Kesey, 'One flew over the cuckoo's nest'



„De combinatie van een gekkenhuis en een geweldige schrijfstijl maken dit hilarische boek een aanrader uit de bibliotheek!“

Mary Shelley, 'Frankenstein'



„Dit verhaal wordt op een unieke wijze verteld vanuit verschillende perspectieven, waardoor de lezer met alle figuren kan sympathiseren.“

Alexander Wix, leerling wwo-6



Zareek Miyalo & Elise Bossong, leerlingen havo-5



Alex Bogers, 'Alleen met de goden'

Joe Fortini, auteur/bibliothecaris



„Door het lezen van de korte verhalen van Jorge Luis Borges ontdekte ik dat fictie een literair spel kan zijn waarbij je voortdurend in verwarring gebracht wordt. Je begeeft je in een doolhof van paradoxale teksten met verzonnen citaten en verwijzingen naar bedrieglijke voetnoten. Je verbaast je er steeds over waar het verhaal je naartoe leidt. Borges maakt het je zo onmogelijk zijn verhalen op één manier te duiden. Ze zitten vol verwijzingen naar spiegels, labirinten, geheime genootschappen, de oneindigheid en verschillende werkelijkheden.“

Jorge Luis Bogers, 'Ficciones'



DOOR CHRISTEL COSIEN EN RICHELLE VAN DEN DUNGEN GRONOVJUS

Het lezen van literatuur, zeker voor de impact hebben op de toekomst. Het lezen van verhalen is in verhouding met de werking, opent nieuwe denkpaden en maakt dat je anders leert kijken naar de wereld om je heen. Omdat de vakantieperiode bij uitstek uitnodigt tot lezen, vroegen we een aantal leerlingen, docenten en de

Bibliothecaris van Colegio Anhono walk boek indruk op hen heeft gemaakt. Een kleine greep uit hun reacties:

JOE FORTINI, bibliothecaris: „Door het lezen van de korte verhalen van Jorge Luis Borges ontdekte ik dat fictie een literair spel kan zijn waarbij je voortdurend in verwarring gebracht wordt.“

MAC CROES, wwo 6: „The great Gatsby' haat zien hoe iemand alles doet om een doel te bereiken. Sommige aspecten van dit boek pas ik toe in mijn dagelijks leven, in mijn dagelijkse leven, zoals dankbaar zijn en altijd hoop hebben, hoe slecht de situatie ook is.“

HELEN VAN DOREMALEN, wwo 6: „Ik vind 'Animal farm' een uitstekend boek, omdat het op een kindvriendelijke manier grondig beschrijft hoe het communisme is.“

JOHN STAINBACH, 'Of Mice and Men'



„Of Mice and Men bevat allerlei interessante onderwerpen, zoals discriminatie, moord en schuld. Het verhaal is ook erg ontroerend. Normaal kost het enige moeite wil een boek mij emotioneren, maar in 'Of Mice and Men' voelde ik stiekem al tijdens de eerste tien bladzijden mijn tranen weg.“

Wat lees je onder de kerstboom?

Mary van der Veen, docente Nederlands



Ginnie Palmer, 'Jij zegt het'

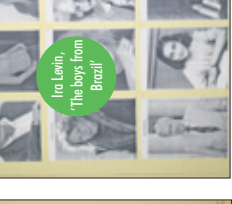


„Woorden schieten tekort om te beschrijven wat me boekt aan dit boek. Een roman zoals het leven zelf, compleet met ontbare liefde, wilde lust, allesverlindende haat en vernieuwend verraad. Feest der herkenning voor de ene lezer of nieuwsgierigheid bereidende nijk voor de andere. Daarmee is alle gezegd.“

George Orwell, '1984'



Helen van Doremaelen, docente filosofie



„Wat is waarheid? Hoe bepaalt taal wat wij als waarheid zien? De (on)mogelijkheid van vrij denken.“

Ira Levin, 'The boys from Brazil'

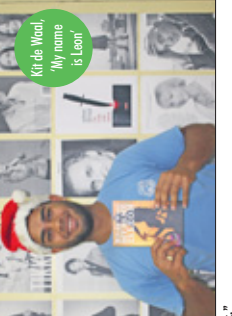


„Wie wind zaait zal storm oogsten“, ik denk dat iedereen het ermee eens is dat de nazis degenen waren die de meeste wind ooft hebben gezaaid. Daarom is het ook zo interessant om te lezen hoe een van de slechtste nazis, Josef Mengele, een erge storm oogst.“

John Lopez, leerling wwo-6



Aarhik Hoeltes, leerling wwo-6



Melanie Croes, leerling wwo-6



Jean Kwok, 'Girl in translation'

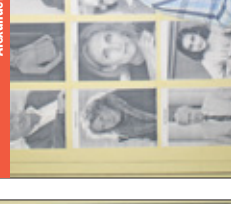


„Girl in translation zou ik iedereen aanraden, omdat het een prachtig verhaal is over het leven van een immigrant. In het boek leer je hoe het Chinese meisje tussen twee culturen moet kiezen in verschillende situaties. Iets wat heel veeleend is voor alle immigranten.“

Antonie de Saint-Exupéry, 'Le petit prince' / Tip Marugg, 'Weekendpalmgange'



Noomi Auwerda, leerling wwo-6



Alexander Gomes de Sousa, leerling wwo-6



Marc Croes, leerling wwo-6



Bente Nijhuis, leerling wwo-6



„Ik vind dit een bijzonder boek, omdat er van begin af aan al heilige dingen gebeuren. Een goed boek voor mij is als het van begin tot eind spannend is, en dat is 'The Kite Runner' zeker.“

F. Scott Fitzgerald, 'The great Gatsby'

Anthony Burgess, 'A clockwork orange'

„The great Gatsby is mijn favoriete boek ooit. Het boek laat zien hoe iemand alles doet om een doel te bereiken. Sommige aspecten van dit boek pas ik toe in mijn dagelijks leven, zoals dankbaar zijn en altijd hoop hebben, hoe slecht de situatie ook is.“

„Beide boeken hebben het over het leven. Weekendpalmgange heeft het over de zin van het leven. Daar zijn we allemaal naar op zoek. Een ieder doet dat echter op zijn eigen wijze. Le Petit Prince leert je om de belangrijke dingen van het leven te waarderen.“